

ФОРМА ПРОЕКТУ,
реалізація якого планується за рахунок
коштів Бюджету громадських ініціатив Вінницької міської об'єднаної
територіальної громади
у 2021 році

Ідентифікаційний номер проекту, дата реєстрації (вписує уповноважений робочий орган, згідно з реєстром)	
--	--

ВСІ ПУНКТИ Є ОБОВ'ЯЗКОВИМИ ДЛЯ ЗАПОВНЕННЯ!

1. Назва проекту (не більше 10 слів):

Подорож Подільським краєм: з глибин віків до сучасності.

2. Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак „x”, який вказує розмір витрат):

великий малий

3. Категорія напрямку проекту

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Енергозбереження та екологія | <input type="checkbox"/> Культура, туризм |
| <input type="checkbox"/> Благоустрій локальних територій | <input type="checkbox"/> Інформаційні технології |
| <input type="checkbox"/> Соціальний захист | <input type="checkbox"/> Освіта |
| <input type="checkbox"/> Фізкультура та спорт | <input type="checkbox"/> Охорона здоров'я |
| <input type="checkbox"/> Транспорт та вело-інфраструктура | <input type="checkbox"/> Інше |

4. Проект буде реалізовано на території населених пунктів, які входять до складу Вінницької міської об'єднаної територіальної громади (впишіть назву житлового масиву/мікрорайону):

Мікрорайон «Старе місто»

Адреса (назва населеного пункту, № будинку та інше)

Місто Вінниця, вулиця Северина Наливайка, 17, комунальний заклад «Загальноосвітня школа I-III ступенів №19 Вінницької міської ради»

5. Короткий опис проекту (не більше 50 слів)

Проведення семінару для фахівців з природничих наук на тему «Природничо-географічні екскурсії – визначальний чинник формування природничо-екологічної компетентності здобувачів освіти» на базі парку-музею Подільського каменю «Перлина Східного Поділля», доповнення навчального та креативного простору парку-музею новими унікальними локаціями та ландшафтними композиціями.

ВІННИЦЬКА МІСЬКА РАДА
ВІДДІЛ ЗВЕРНЕНЬ
(РЕЄСТРАЦІЯ ЗВЕРНЕНЬ ЮРИДИЧНИХ ТА ФІЗИЧНИХ ОСІБ)

Дата 15.06.2020
Індекс 20-01-14985

6. Опис проекту (основна мета проекту; проблема, на вирішення якої він спрямований; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців. Опис проекту не повинен містити вказівки на суб'єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту. Також обов'язково зазначити відповідність до Концепції інтегрованого розвитку м. Вінниці 2030. Якщо проект носить капітальний характер, зазначається можливість користування результатами проекту особами з особливими потребами):

Мета проекту – ознайомити освітян з перспективами використання в освітньому процесі навчальних екскурсій на базі парку-музею Подільського каменю на території КЗ «ЗШ I-III ст. №19 ВМР», завершити наповнення нашого парку цікавими та унікальними локаціями, каміннями, що утворились внаслідок падіння метеорита за часів, коли частина Поділля була дном Сарматського моря.

Навчальні природничо-географічні екскурсії (ландшафтові, мінералогічні, ґрунтові, ботанічні та ін.) є обов'язковими та необхідними складовими освітнього процесу. Вони передбачають створення умов для наближення змісту навчальних предметів до реального життя, спостереження та дослідження учнями явищ природи і процесів життєдіяльності живих організмів, розширення світогляду школярів, формування в них життєво необхідних компетенцій.

Екскурсія надає можливість здобувачам освіти набути досвід поза межами класних та шкільних приміщень. Коли учні виходять за межі класу, вони зустрічаються з реальним світом й мають можливість пов'язати те, що вони вивчають у класі, з навколишньою дійсністю. Оскільки під час екскурсії учні мають можливість взаємодіяти в різних обставинах та формах, вони можуть отримати більш цілісну та інтегровану картину теми, ніж це можливо зробити в обмежених стінах закладу освіти. Інтегрований досвід, особливо поєднаний з інтерактивними видами освітньої діяльності, сприяє розвитку компетентностей, необхідних для успіху в 21-ому сторіччі.

Екскурсії також мають велике виховне значення, так як сприяють вихованню таких якостей особистості, як вдумливість, інтерес та любов до природи, кмітливість, вміння бачити прекрасне у навколишньому світі, старанність, самостійність тощо. Вони розширюють кругозір дітей, розвивають спостережливість, вміння бачити те, що раніше відбувалося поза їх увагою, виробляють практичні навички та вміння – орієнтування у просторі, визначення видів ґрунтів, рослин, тварин, формують уявлення про їх життя, живлення, значення тощо.

Спільно з партнерами (Всеукраїнською екологічною лігою, Інститутом екологічної безпеки та моніторингу довкілля ВНТУ, вітчизняними та міжнародними експертами в галузі охорони навколишнього середовища паном Данилом Козаком та провідним експертом Швейцарського корпусу експертів Swiss Contact Францом Сталдером) наша команда розкриє секрети практичного застосування екскурсій, створення креативних проектів, проведення тренінгів, майстер-класів, інтегрованих уроків за різноманітними напрямками – це одне з головних завдань реалізації проекту.

Проект передбачатиме проведення семінару для фахівців з природничих наук на тему: «Природничо-географічні екскурсії – визначальний чинник формування природничо-екологічної компетентності здобувачів освіти» на базі уже створених локацій та ландшафтних композицій, а також проектування та створення нових локацій, ландшафтних композицій та навчального простору, матеріально-технічне та інформаційно-наочне оснащення для проведення культурно-просвітницьких заходів; розміщення наочно-інформаційних матеріалів. Проведення заходу передбачатиме поділ учасників на групи, з якими організатори заходу – фахівці різних напрямків (ландшафтний дизайн, ґрунтознавство, мінералогія, геологія, екологія, декоративна дендрологія та квітникарство) – ділитимуться сучасними науково-практичними надбаннями у галузях, які вони презентуватимуть.

Проект «Створення парку-музею Подільського каменю «Перлина Східного Поділля» на території КЗ «ЗШ I-III ст. №19 ВМР»», реалізація якого розпочата власними силами закладу із залученням благодійних організацій та продовжується за рахунок коштів Бюджету громадських ініціатив Вінницької міської об'єднаної територіальної громади протягом 2019 та 2020 років, є довготривалим.

На території парку-музею уже здійснено заходи з ландшафтного проектування та озеленення (композиції з використанням унікальних порід Подільських каменів (великі кам'яні брили з кар'єрів Вінницької області, альпійські гірки, квітник з каміннями); озеленення території (газони, посадка квітів, дерев, кущів); мощення доріжок з метою огляду експозиції музею). У 2020 році передбачається встановлення осередку спілкування «Альтанка під відкритим небом» з метою проведення екологічного форуму «Еко-лідери для майбутнього!».

Вінниччина – унікальний у своєму роді край, що знаходиться у південно-західній частині Українського кристалічного щита з його гранітами, гнейсами, метабазитами, пігматитами та іншими кристалічними породами, які виходять на поверхню, створюючи неповторні «швейцарські пейзажі». Подільський камінь (різні види граніту, пісковика, вапняку) прикрашає не тільки територію України, але й зарубіжжя.

Саме тому з метою розширення знань відвідувачів парку-музею про кристалічні породи нашої області, мати можливість отримати естетичне задоволення від великого скульптора – Природи – наступним кроком щодо його втілення у життя передбачається облаштування нових локацій:

- З метою зручного пересування відвідувачів територією парку, естетичного оформлення простору пропонується створення стріт-арту «Подільська вишиванка» на алеях парку (мощення тротуарною плиткою та бордюрами парковими із створенням декоративних узорів у формі традиційного подільського орнаменту).

- Створення ландшафтно-композиції «Самшитовий партер» (висадка самшиту вічнозеленого у вигляді узорчато-килимового партеру).

- Створення локації «Іллінецька Астроблема», яка передбачатиме візуалізацію Іллінецького кратера – астроблеми у Вінницькій області віком близько 400 млн років, шляхом встановлення на території локації метеоритного каміння різної форми та об'єму із підготовкою поверхні та висипкою гальки навколо каменів. Це єдина з астроблем України, що частково виходить на поверхню Землі. Кратер лежить на 8 км на захід від міста Іллінці (40 км на південний схід від м. Вінниці) на межі Липовецького та Іллінецького районів між селами Лугова, Слобідка, Іваньки та Жорнище.

- Створення локації «Подільське плато» шляхом встановлення з доставкою із Ямпільського кар'єру каменів пісковика різної форми та об'єму із підготовкою поверхні, а також мощення сходів з пісковика на підходах до локації. Подільське плато – південно-східна частина Подільської височини, що простягається на південь від річки Південний Буг до річки Дністер. Південна частина плато відома під назвою Подільські Товтри.

- Створення унікальних та мальовничих ландшафтних композицій «Нарцисова галявина» (створення 3 ділянок з підготовкою ґрунту для висадки нарцисів загальною площею 45 м²). Крім нарцисів, пропонується засіяти галявини насінням багаторічних квітів, що цвітуть в різний час, з розрахунку, що галявина квітнучиме протягом усього весняно-осіннього сезону.

- Створення локацій «Зелений клас» шляхом встановлення під деревами трьох лавок кругових садово-паркових з мощенням основи тротуарною плиткою, внутрішній діаметр – 3 м) з метою проведення культурно-просвітницьких заходів для окремих груп учасників одночасно.

- З цією ж метою пропонується створення локації «Сквер випускників» шляхом встановлення трьох лавок садово-паркових довжиною 3 м кожна з мощенням основи тротуарною плиткою, а також створення в локації доріжкової системи із плаского пісковика. На майбутнє локація використовуватиметься для висадки декоративних порід дерев і кущів випускниками закладу на згадку про навчання в школі.

- Створення доріжкової системи із плаского пісковика (підходи до осередку спілкування «Альтанка під відкритим небом» із підготовкою поверхні).

- Обрізка та декоративне формування крон дерев, що стануть основою локацій «Зелений клас», а також знесення аварійного дерева (верба) на їх території.

- Створення локації «Арт-дерево» (декоративна обрізка та формування крони дерева (алича) із підготовкою поверхні та висипкою гальки навколо дерева) з метою проведення виставок робіт учасників культурно-просвітницьких заходів під відкритим небом.

Новий креативний простір, що створюється на території парку-музею, має бути доступним для огляду мешканцями міської ОТГ. З цією метою пропонується:

- здійснити демонтаж бетонної огорожі, за якою знаходиться парк-музей, та встановлення металеві огорожі з металевих прутів;
- Облаштування системи вуличного освітлення парку-музею по периметру паркової зони.

З огляду на те, що створені на території парку-музею локації та ландшафтні композиції, а також пропоновані до проектування та створення нові локації та ландшафтні композиції облаштовуються з досить дороговартісних порід каміння, декоративних порід дерев, кущів та квітів, та з метою збереження матеріальних цінностей та попередження крадіжок, пропонується облаштувати територію парку-музею системою відеонагляду з підключенням до Ситуаційного центру м. Вінниця (монтаж 5 камер зовнішнього відеоспостереження з витратними матеріалами та виконанням монтажних робіт).

Діяльність нового креативного простору відобразатиметься в місцевих ЗМІ, на офіційному сайті закладу та в групі у мережі Facebook.

В умовах розвитку інклюзивного навчання залучення до роботи сприятиме забезпеченню рівного доступу до якісної освіти дітям з особливими освітніми потребами.

Проект «Подорож Подільським краєм з глибин віків до сучасності», що передбачає проведення семінару для фахівців з природничих наук на тему «Природничо-географічні екскурсії – визначальний чинник формування природничо-екологічної компетентності здобувачів освіти» під відкритим небом, відповідає Концепції інтегрованого розвитку м. Вінниці 2030, зокрема візіям подальшого розвитку:

- «І. Комфортне, культурне та соціально відповідальне місто»:

(Стратегічні наміри:

1. Створення відкритого культурного простору.
2. Створення якісної та різноманітної системи освіти міста. Сприяння та пропагування освіти впродовж життя.

Стратегічні цілі:

2. Забезпечення вільного доступу до якісних послуг для містян.
6. Створення умов для розвитку та самовираження дітей.
7. Комфортне середовище для самореалізації молоді та активного залучення її до суспільно-громадського життя міста.

Стратегічні проекти:

2. Забезпечення сучасних умов для надання якісних освітніх послуг різноманітним соціально-віковим категоріям населення, запровадження нових навчальних програм для реалізації власного потенціалу громадян).

- «3. Екологічне й зелене місто над річкою Південний Буг, місто сталої мобільності»:

(Стратегічні наміри:

1. Безпечне екологічне середовище для громади міста.

Стратегічні цілі:

1. Поліпшення екологічного стану міста.

Стратегічні проекти:

27. Розробка та реалізація концепції озеленення міста).

- «4. Місто збалансованого просторового розвитку»:

(Стратегічні наміри:

1. Збереження окремих компонентів міського простору.

Стратегічні цілі:

- 1.2. Збереження та підсилення мережі зелених зон у межах міста.

Стратегічні проекти:

42. Ревіталізація міського простору для створення комфортних умов роботи і відпочинку вінничан).

7. Обґрунтування бенефіціарів проекту (основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами проекту, яким чином забезпечується загальнодоступність проекту)

Бенефіціарами проекту є здобувачі освіти, працівники, батьки та інші представники родин учнів КЗ «ЗШ I-III ст. №19 ВМР», вихованці та працівники комунального закладу «Вінницький обласний центр соціально-психологічної реабілітації дітей», викладачі та студенти ВДПУ ім. М. Коцюбинського, Інституту екологічної безпеки та моніторингу довкілля ВНТУ, вітчизняні та іноземні фахівці, науковці, представники громадськості, учителі закладів загальної середньої освіти міста, мешканці мікрорайону «Старе місто», Вінницької міської ОТГ, гості міста у проведенні зустрічей, семінарів, круглих столів, конкурсів, виховних та просвітницьких заходів.

8. Інформація щодо очікуваних результатів в разі реалізації проекту:

Єднання з природою, покращення стану здоров'я та екологічної культури учнівської, студентської молоді, педагогів та жителів громади.

Організація та проведення зустрічей, семінарів, круглих столів, конкурсів, виховних та просвітницьких заходів.

Залучення учнівської та студентської молоді до практичних занять, популяризація природничих знань, наближення змісту природничої освіти до реального життя, спостереження та дослідження явищ природи і процесів життєдіяльності живих організмів, розширення світогляду, формування життєво необхідних компетенцій.

Профорієнтування здобувачів освіти на вибір професій, пов'язаних з природничими науками, природоохоронною діяльністю, ландшафтним дизайном тощо, формування екологічної грамотності здобувачів освіти як однієї з ключових компетентностей випускника Нової української школи.

Залучення бенефіціарів проекту до активної участі у житті міської територіальної громади, напрацювання рекомендацій для органів місцевого самоврядування.

Забезпечення рівного доступу до якісної освіти дітям з особливими освітніми потребами.

Формування активної життєвої позиції бенефіціарів проекту, виховання громадянина – патріота свого міста та держави.

Наповнення парку-музею Подільського каменю цікавими та унікальними локаціями, каміннями, що утворились внаслідок падіння метеорита, зразками інших рідкісних геологічних порід, що виникли на території Вінниччини.

9. Орієнтовна вартість (кошторис) проекту (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість). (Кошторис проекту, у разі необхідності, має містити орієнтовну вартість розробки проектно-кошторисної документації).

№ з/п	Найменування товарів (робіт, послуг)	Кількість, од.	Ціна за одиницю, грн.	Орієнтовна вартість, грн.
1.	Виконання робіт із благоустрою території (в т. ч. розробка проектно-кошторисної документації, проведення технагляду та експертизи проекту)	1	1050000	1050000
	В тому числі:			
1.	Розробка проектно-кошторисної документації, технагляд та проведення експертизи проекту.	1	80000	80000
2.	Створення стріт-арту «Подільська вишиванка» на алеях парку (мощення тротуарною плиткою та бордюрами парковими із створенням декоративних узорів).	270 м ²	667	180000
3.	Створення ландшафтної композиції «Самшитовий партер» (висадка самшиту вічнозеленого у вигляді лабіринту).	80 м ²	225	20000
4.	Створення локації «Іллінецька Астроблема» (встановлення 10 метеоритних каменів з доставкою із Іллінців різної форми та об'єму із підготовкою поверхні та висипкою гальки навколо каменів). Метеоритне каміння – 20 тон. Висипка гальки – 20 м ²	1	38000	38000
5.	Створення локації «Подільське плато» (встановлення 10 каменів пісковика з доставкою із Ямполья різної форми та об'єму із підготовкою поверхні). Пісковик – 20 тон.	1	20000	20000
6.	Виготовлення сходів з пісковика (площею 16 м ² , висота – 1,6 м).	16 м ²	1000	16000
7.	Створення ландшафтної композиції «Нарцисова галявина» (створення 3 ділянок з підготовкою ґрунту для висадки нарцисів загальною площею 45 м ²).	45 м ²	400	18000
8.	Створення локацій «Зелений клас» (встановлення лавок кругових садово-паркових з мощенням основи тротуарною плиткою, внутрішній діаметр – 3 м).	3 шт.	10000	30000
9.	Створення локації «Сквер випускників» (встановлення трьох лавок садово-паркових довжиною 3 м кожна з мощенням основи тротуарною плиткою).	3 шт.	10000	30000

10.	Створення доріжкової системи в локації «Сквер випускників» із плаского піскови́ка (підходи до локації із підготовкою поверхні).	30 м ²	950	28500
11.	Створення доріжкової системи із плаского піскови́ка (підходи до осередку спілкування «Альтанка під відкритим небом» із підготовкою поверхні).	50 м ²	950	47500
12.	Знесення дерева аварійного (верба).	1 шт.	8000	8000
13.	Обрізка та формування крон дерев.	6 шт.	1000	6000
14.	Створення локації «Арт-дерево» (декоративна обрізка та формування крони дерева (алича) із підготовкою поверхні та висипкою гальки навколо дерева).	1 шт.	18000	18000
15.	Монтаж системи відеонагляду з підключенням до Ситуаційного центру м. Вінниця (монтаж 5 камер зовнішнього відеоспостереження з витратними матеріалами та виконанням монтажних робіт).	1	45000	45000
16.	Облаштування системи вуличного освітлення парку по периметру паркової зони (встановлення вуличного освітлення по периметру 350 м витратними матеріалами та виконанням монтажних робіт).	1	380000	380000
17.	Демонтаж бетонної і встановлення металевої огорожі з металевих прутів висотою 2 м.	110 м	773	85000
2.	Організація навчальних та культурно-просвітницьких заходів (зустрічей, семінарів, круглих столів із залученням фахівців) для міської територіальної громади. В тому числі: - Реклама в місцевих ЗМІ; - Розробка та друк методичних рекомендацій для проведення культурно-просвітницьких заходів; - Організація брейк-кави.			50000
	Загальна вартість:			1100000

10. Список з підписами щонайменше 10 громадян України, які належать до Вінницької міської об'єднаної територіальної громади, які підтримують проект (окрім його автора), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (*необхідно додати оригінал списку у паперовій формі*).

11. Контактні дані авторів проекту, які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших проектів, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д. (*необхідне підкреслити*):

- а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси _____1@ukr.net для зазначених вище цілей

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси
б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

12. Дані про інформаційний ресурс, на якому буде здійснюватися обговорення проекту з громадськістю в соціальних мережах або на інших платформах в мережі Інтернет (за наявності).

Офіційний сайт фонду громади «Подільська громада» <https://gromada.vn.ua>, офіційний сайт комунального закладу «Загальноосвітня школа I-III ступенів №19 Вінницької міської ради» <http://sch19.edu.vn.ua>, офіційна група закладу у соціальній мережі Facebook <https://www.facebook.com/groups/2140631572700380/>.

13. Інші додатки (якщо необхідно):

- а) фотографії, які стосуються цього проекту,
б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,
в) інші матеріали, суттєві для заявника проекту (креслення, схеми тощо)



.....

СТОРІНКУ НЕОБХІДНО РОЗДРУКУВАТИ НА ОКРЕМОМУ АРКУШІ

14. Автор проекту, його контактні дані та дані уповноважених осіб (дані необхідно вписати чітко і зрозуміло).

Висловлюю свою згоду на обробку моїх персональних даних в Базі персональних даних Вінницької міської ради та її виконавчих органів, відповідно до вимог Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 року №2297-VI. Забороняю надавати інформацію третім особами без моєї згоди.

Доступ до цієї інформації матимуть лише представники Вінницької міської ради:

Прізвище, ім'я, по батькові*	Контактні дані	Підпис
Дручинський Андрій Михайлович	Поштова адреса: м. Вінниця, вул.	
	e-mail: _____@ukr.net	
	№ тел. (_____) _____	
	Серія, № паспорту _____	
<i>Контактна особа, яка уповноважена представляти проект, у разі відсутності автора (без довіреності)</i>		
Прізвище, ім'я, по батькові	Контактні дані	Підпис
Мусенко Людмила Олександрівна	e-mail: <u>musenkolyudmila@gmail.com</u>	
	№ тел.: (_____) _____	

* Автор надає додаткову інформацію (за бажанням):

Ст.: чол. жін.

Вік: 16-20 21-31 31-40 41-50 51-60 понад 60

Рід занять: Студент Працюю Безробітний Пенсіонер Підприємець

Участь в конкурсі: 1 раз 2 рази 3 і більше

Про конкурс дізнався: Сайт конкурсу (міської ради) Соціальні мережі

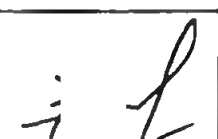



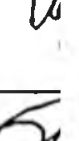
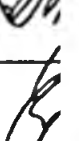


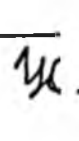

Рекламні плакати Засоби масової інформації Друзі, знайомі

Список мешканців, які підтримують цей проект, що реалізовуватиметься за рахунок коштів Бюджету громадських ініціатив Вінницької міської об'єднаної територіальної громади у 2021 році (окрім авторів проекту)

Назва проекту Подорож Подільським краєм: з глибин віків до сучасності

Ставлячи підпис в даному списку, висловлюю свою згоду на обробку моїх персональних даних в Базі персональних даних Вінницької міської ради та її виконавчих органів, відповідно до вимог Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 року №2297-VI. Забороняю надавати інформацію третім особами без моєї згоди.

Доступ до цієї інформації матимуть лише представники Вінницької міської ради:

№ п/п	Ім'я та Прізвище	Адреса проживання	Серія та № паспорту	Підпис
1.	Костюк Володимир Миколайович	(21008), м. Вінниця, буд.	A	
2.	Остапчук Андрій Анатолійович	(21000), м. Вінниця, и,	A	
3.	Ліневич Наталія Василівна	(21000), м. Вінниця, буд.	A	
4.	Філіпова Наталія Юріївна	(21000), м. Вінниця, буд.	A	
5.	Мусенко Людмила Олександрівна	(21000), м. Вінниця, чів,	A	
6.	Загородня Тетяна Вячеславівна	(21000), м. Вінниця, кої,	A	
7.	Гончарук Борис Станіславович	(21000), м. Вінниця, буд.	A	
8.	Вікуліна Ріта Дмитрівна	(21000), м. Вінниця, ву си, бу	A	
9.	Асаулюк Марія Олександрівна	(21000), м. Вінниця, вул кв.	A	
10.	Царук Оксана Леонідівна	(21000), м. Вінниця, вул кв.	A	

Список мешканців, які підтримують цей проект, що реалізовуватиметься за рахунок коштів Бюджету громадських ініціатив Вінницької міської об'єднаної територіальної громади у 2021 році (окрім авторів проекту)

Назва проекту Подорож Подільським краєм з глибин віків до сучасності

Ставлячи підпис в даному списку, висловлюю свою згоду на обробку моїх персональних даних в Базі персональних даних Вінницької міської ради та її виконавчих органів, відповідно до вимог Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 року №2297-VI. Забороняю надавати інформацію третім особами без моєї згоди.

Доступ до цієї інформації матимуть лише представники Вінницької міської ради:

№ п/п	Ім'я та Прізвище	Адреса проживання	Серія та № паспорту	Підпис
11.	Борщевська Катерина Михайлівна	(21000), м. Вінниця, 1 прс	AA 7	
12.	Бояринцева Лариса Євгеніївна	(21000), м. Вінниця, вул а, бу	AA 1	
13.	Іванюк Олена Володимирівна	(21000), м. Вінниця, вул. 2 шосе, буд. 02, кв. 3	AA 7	
14.	Олійник Лариса Анатоліївна	(21000), м. Вінниця, 1 пров.	AA 5	
15.	Барбарська Марина Петрівна	(21000), м. Вінниця, вул. ів, буд.	001	
16.	Устінова Олена Валентинівна	(21000), м. Вінниця, вул. і. 1	AA 3	
17.	Григоренко Ганна Михайлівна	(21000), м. Вінниця, буд.	AE 0	
18.	Вдовиченко Тетяна Леонідівна	(21000), м. Вінниця, го,	AE 7	
19.	Поворознюк Оксана Миколаївна	(21000), м. Вінниця, буд. о	AE 6	
20.	Поліщук Євгенія Валеріївна	(21000), м. Вінниця, 1 п й, б,	AE 6	

ДОДАТКИ

ВИКОПІЮВАННЯ з чергового плану міста з нанесеними обмеженнями на використання територій по вул. (проект.) С. Гашвайса, 17

(Земельна ділянка оригітальною площею 4,258529)



Масштаб 1:2000

Умовні позначення:

Нанесені обмеження:

а) червоні лінії – нанесені

б) прибережно захисна смуга – відсутня

в) санітарна зона – відсутня

№ справи по попередньому наданню земельної ділянки – відсутня

П.2.1. ДБН В.2.3.-5-2001 С.5

житлові вулиці від 15-35 м фактична ширина –

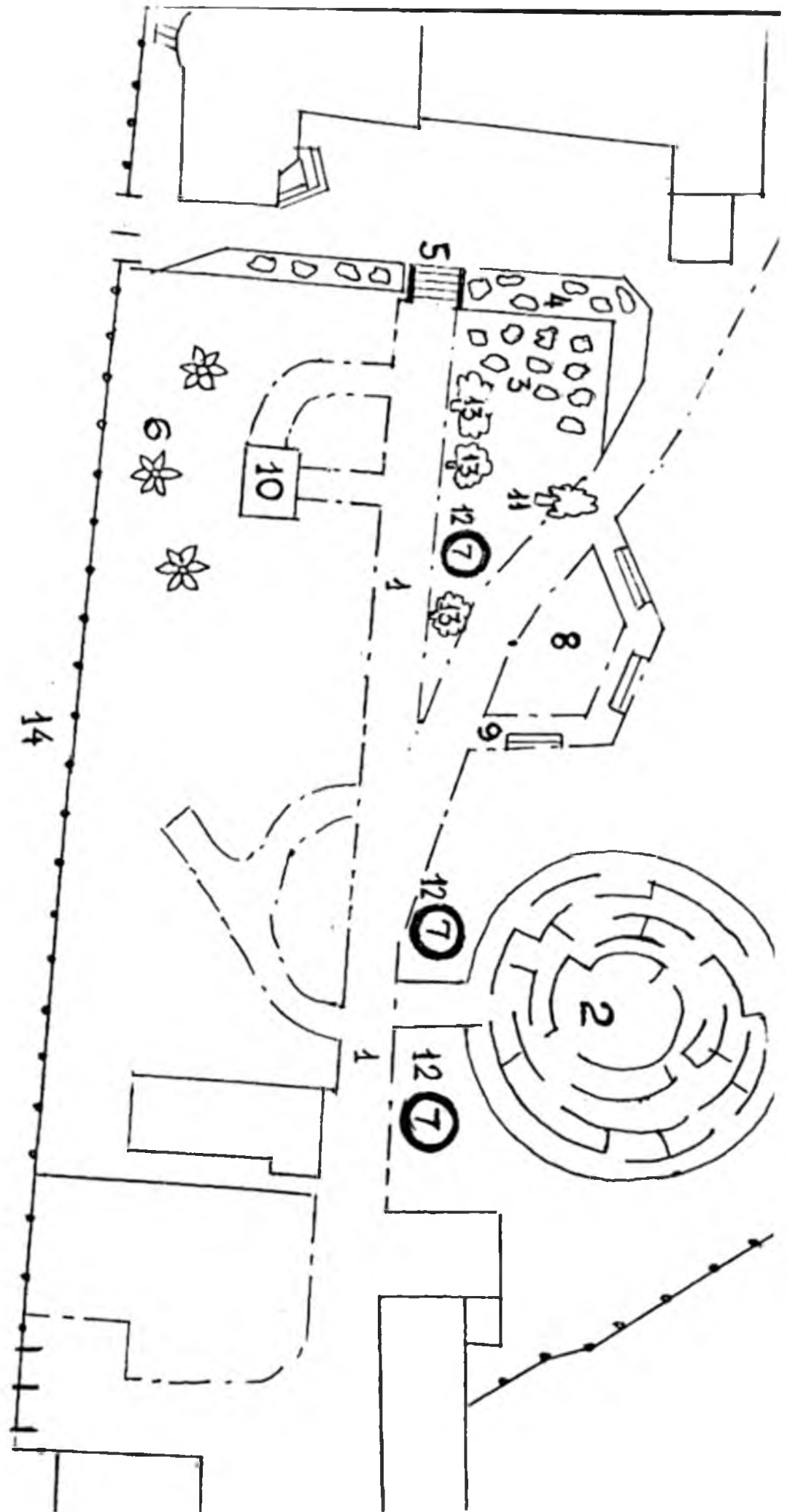
Обмеження визначені Генеральним планом міста(2007р.) із внесеними змінами у 2013р., Планом зонування міста та Планом червоних ліній і визначаються в процесі надання відповідного висновку.

Примітка: у разі потреби надання каталога координат червоних ліній проектним організаціям, потрібно звертатись до УМіА (МКП ВМЦ МіА) геодезичний сектор із письмовим зверненням.

Міське комунальне підприємство
"Вінницький муніципальний центр
містобудування і архітектури"
Топографо-геодезична зйомка
виконана у 2013 році, місяці 13
Керівник [підпис]
Підпис [підпис]
"12" [підпис] 2013р.
Департамент архітектури, містобудування
та кадастру, Вінницької міської ради
Погоджено

Лік. [підпис] К.С.М

План-схема парку-музею Подільського каменю «Перлина Східного Поділля»*

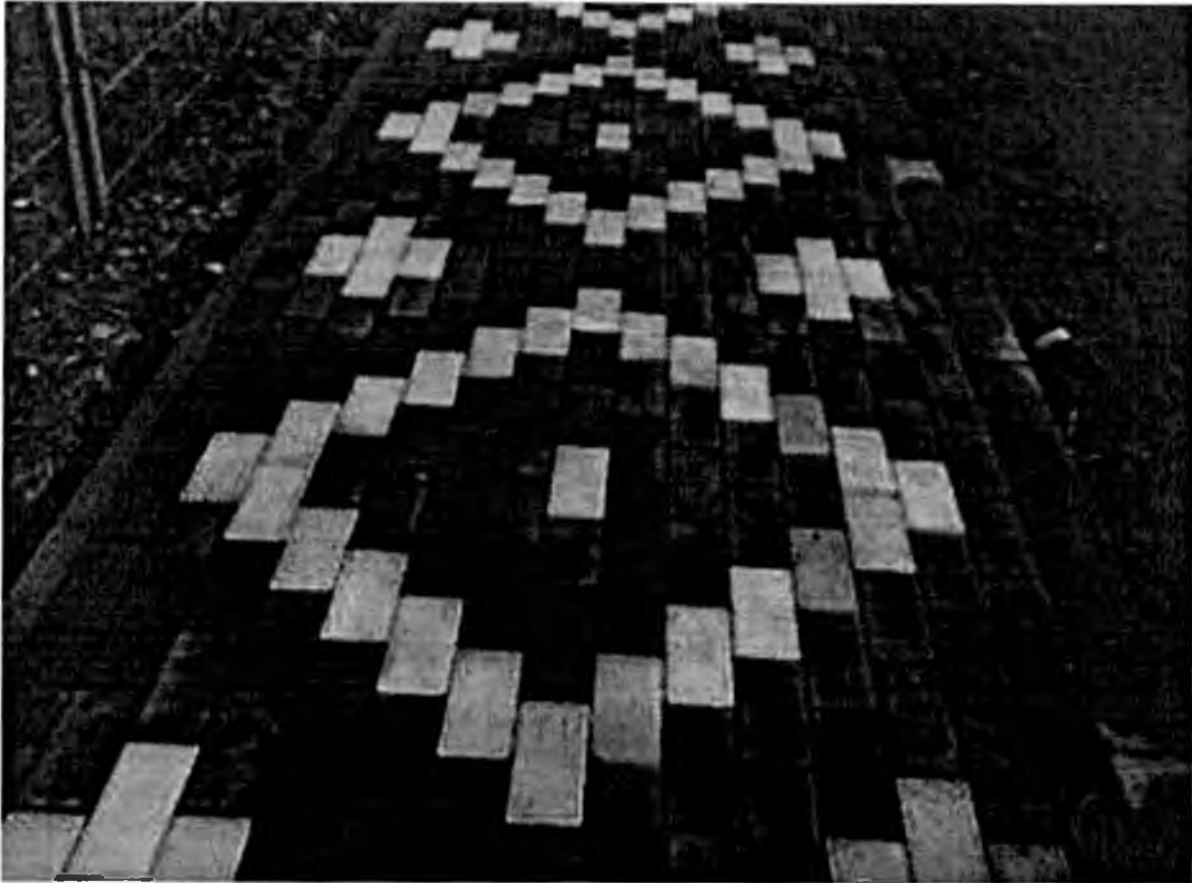


*Цифрами на плані-схемі парку-музею Подільського каменю позначені місця розміщення майбутніх локацій, ландшафтних композицій та виконання інших робіт.

№ на плані-схемі	Найменування локацій, ландшафтних композицій та виконання інших робіт
1.	Створення стріт-арту «Подільська вишиванка» з тротуарної плитки на алеях парку
2.	Створення ландшафтної композиції «Самшитовий партер»
3.	Створення локації «Іллінецька Астроблема»
4.	Створення локації «Подільське плато»
5.	Виготовлення сходів з пісковика
6.	Створення ландшафтної композиції «Нарцисова галявина»
7.	Створення локацій «Зелений клас»
8.	Створення локації «Сквер випускників»
9.	Створення доріжкової системи в локації «Сквер випускників»
10.	Створення доріжкової системи із плаского пісковика (підходи до осередку спілкування «Альтанка під відкритим небом» із підготовкою поверхні).
11.	Знесення дерева аварійного (верба)
12.	Обрізка та формування крон дерев
13.	Створення локації «Арт-дерево»
14.	Демонтаж бетонної і встановлення металеві огорожі з металевих прутів

ФОТОГРАФІЇ, ЯКІ СТОСУЮТЬСЯ ПРОЕКТУ

Створення стріт-арту «Подільська вишиванка» з тротуарної плитки



Створення ландшафтної композиції «Самшитовий партер»



Створення локації «Іллінецька Астроблема»

(на фото – місце створення локації)



Зразки метеоритного каміння



Створення локації «Подільське плато»



(на фото – місце створення локації)



Виготовлення сходів з пісковика



Створення ландшафтної композиції «Нарцисова галявина»



Створення локацій «Зелений клас»



Створення доріжкової системи із плаского пісковика



Створення локації «Арт-дерево»

